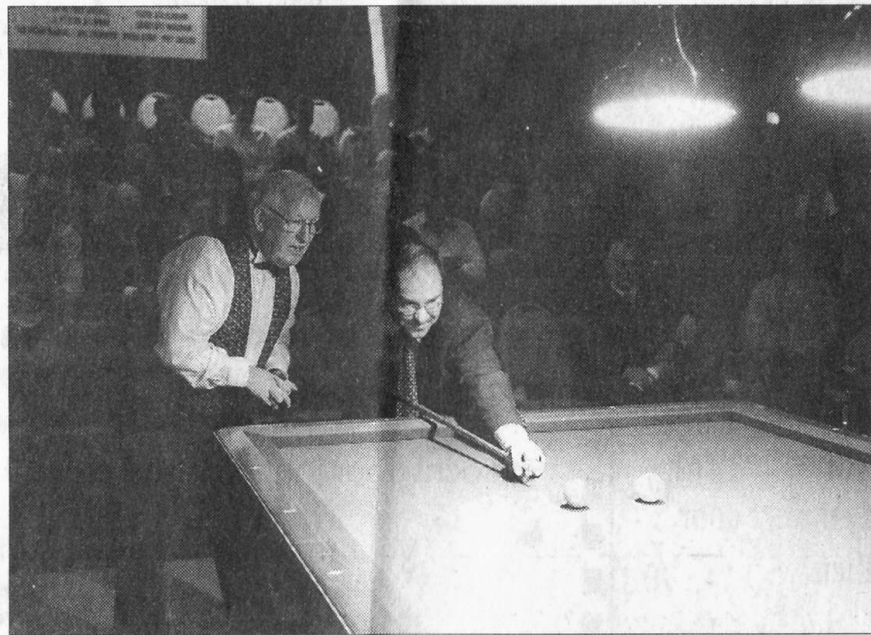


Belgisch biljartfenomeen luistert feest van vijftig jaar oude club op Ceulemans boeit kijkers in 't Centrum

Van onze verslaggever
WIM KLEINE

WOGNUM – Een auto stopt voor café Stam in Wognum. Binnen in het etablissement gaan een paar hoofden naar beneden. De blikken stralen hoop uit. Immers er wordt op iemand gewacht. Het loopt tegen half zeven. De leden van biljartclub 't Centrum staan gereed met het feest te beginnen. Immers de club bestaat vijftig jaar, maar de man waar alle hoop op is gevestigd is er nog niet. Het wachten is op Raymond Ceulemans.



□ Raymond Ceulemans kijkt met belangstelling toe als Wognums burgemeester Loohuis van acquit tracht te scoren, hetgeen mislukt.

Foto Marcel Rob

Een lid van de jubileumcommissie kijkt een paar keer op zijn horloge. Het is alsof het stilstaat. De tijd kruipt door en begint toch te dringen. Hij, Ceulemans, zou toch om zes uur komen. Vrijdagavond, toch? We hebben het toch niet verkeerd afgesproken?

'File natuurlijk', wordt als oorzaak aangegeven. 'Vooral voorbij Utrecht en ze zijn hier bij de afslag Wognum ook nog steeds aan de weg bezig. Heb je

toch mee te maken als je van buiten komt.'

Centrum-voorzitter Dirk Zuurbier betreedt het voorcafé. Mobiele telefoon in zijn hand. „Ik heb gebeld. Kreeg ik eerst zijn oma aan de lijn.” Nou Dirk, oma, weet je het wel zeker? Ceulemans is de 60 al gepasseerd, dus zijn oma? „Nou ja, misschien was het zijn schoonmoe-

der. Z'n vrouw is er ook niet, maar ik heb zijn 06-nummer”

Dan, als de klok tien voor zeven aangeeft, zwaait de deur open. Een fervent lid van de club meldt dat Raymond Ceulemans is gearriveerd. Als bewijs van zijn stelling noemt hij het merk auto waarin het Belgische biljartfenomeen rijdt. Is natuurlijk niet waterdicht. Er rijden wel meer van dat type auto's rond.

Maar een afgevaardigde van de jubileumcommissie verlaat het pand en ontvangt de man met open armen. De mensen waren wat ongerust. Ceulemans kijkt op zijn horloge. „Allez hè, we beginnen pas om acht uur. Hebben nog tijd genoeg.”

De zaal is al volgestroomd. Een uitverkocht huis, hoewel hier en daar nog een lege plek, maar kaarten waren niet meer beschikbaar. De jubilerende biljartclub heeft er veel aan gedaan. Tribune rond de arena waar een zeer oude, maar perfecte, tafel staat. Eigendom van



□ Wil Kuip (rechts) wordt erelid van de vijftig jaar oude biljartclub 't Centrum. Ceulemans heeft hem de daarbij behorende onderscheiding overhandigd. Voorzitter Dirk Zuurbier staat klaar met bloemen.

Foto Marcel Rob

Peter Vlaar uit Hoorn, een niet te kloppen driebandenspeler van Baderie Reus.

Ceremoniemeester is Servé Meijers. Komt uit de naaste omgeving, maar zeker de voor naam geeft aan dat hij niet in het 'West-Friese' geboren en getogen is. „Een Limburger”, meldt Zuurbier en dat is aan de

klank te horen. Hij begeleidt verbaal de activiteiten van Ceulemans.

Het programma wordt in gang gezet door burgemeester Loohuis. Hij stoot uiteraard van acquit, maar scoort niet. Maakt niet uit. Het gaat erom dat de ballen aan rollen zijn gebracht.

Om aan te tonen dat hij alle spelsoorten nog beheerst start Ceulemans met een spelletje libre. Vooraf laat hij weten dat hij vijftig caramboles zal maken. Dat lukt, in één beurt. De Belg is het een beetje aan zijn stand verplicht. Hij is nog altijd regerend wereldkampioen libre. Sinds 1969, want daarna

werd er geen WK meer gehouden in het vrije spel.

Driebanden is zijn specialiteit, voor wie dat nog niet duidelijk is. 't Centrum heeft de Andijker Henk Overmars uitgenodigd als sparringpartner van Ceulemans op te treden. Voor het zover is krijgt de Belgische gast te maken met Hans Huisman die in het seizoen 1998/1999 Nederlands kampioen driebanden klein eerste klasse werd.

Zuurbier onderbreekt het programma. Het gaat om Wil Kuip, een man die zich jaren heeft ingezet voor 't Centrum. Hij wordt benoemd tot erelid van de club en Ceulemans reikt hem de onderscheiding uit. Kuip is volledig verrast en brengt er wat onvast 'bedankt' uit. Geen lange monoloog derhalve en dus kan Ceulemans snel weer aan het werk.

Stroef

Huisman start van acquit met een punt. Het publiek reageert nauwelijks. Niets bijzonders. De eerste carambole van Ceulemans, vierde beurt pas, levert wel applaus op. Het draait wat stroef. Het wennen aan de tafel duurt lang. Ceulemans wordt er wat moedeloos van. In twaalf beurten zijn de vijftien punten gemaakt. Huisman was op één punt blijven staan.

Dan is Joop Bleeker aan de beurt. Hij is even niet in beeld. „Die is weggelopen”, klinkt het vanaf de tribune. „Nee hoor”, roept Meijers door de microfoon. „Hij is zijn materiaal in orde aan het maken.”

Wat Bleeker exact gedaan heeft, wordt niet duidelijk, want tot twee maal toe ketst de pomerans. Toch wint hij. Nee, niet van Ceulemans, van Huisman. Hij heeft er drie gemaakt, twee meer dus dan zijn dorpsgenoot. En nog wel in negen beurten.